

Guatemala, 31 de marzo de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-333-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA.044-2023

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Piano), Instrumento II (Piano), Lecto Escritura Musical III, Colectiva instrumento I y Conjunto coral I.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por autoridad superior.

f.

Elmer Francisco Xol Riveiro

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE


Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Instrumento I Piano, Instrumento II Piano, Lecto Escritura Musical III, colectiva instrumento I y conjunto coral I, del Conservatorio Regional de Música “Noh Petén” del municipio de San Benito y departamento de Petén.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Piano)**, correspondiente al periodo del 15 al 31 de marzo de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Piano)**, correspondiente al periodo del 15 al 31 de marzo de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Lecto Escritura Musical III**, correspondiente al periodo del 15 al 31 de marzo de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva instrumento I** correspondiente al periodo del 15 al 31 de marzo de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Conjunto coral I** correspondiente al periodo del 15 al 31 de marzo de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo

f.


Elmer Francisco Xol Riveiro


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICOUE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Piano).
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Piano).
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Lecto Escritura Musical III
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Colectiva instrumento I
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Conjunto coral I

1. Planificación del Curso Instrumento I (Piano).

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 31 Marzo de 2023	Realiza los procedimientos y ejecución del instrumento con destreza.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	El piano y sus partes y la postura correcta en el instrumento piano. Introducción a las notas musicales	Realizará la Práctica de lecciones con el método Escuela de música "Jesús Castillo", para mejorar la agilidad en la ejecución del instrumento. Método J. Bastien, Nivel 1	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección 1 - 2 (10 Puntos) LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 1 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychords

1. Cronograma del Curso Instrumento I (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	Del 15 al 31 de marzo de 2023												
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Realizará la Práctica de lecciones con el método Escuela de música " Jesús Castillo", para mejorar la agilidad en la ejecución del instrumento.					x		x						
Método J. Bastien, Nivel I										x		x	

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Piano)

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección 1 - 2		LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección nivel I, lección 1		Total
		10 puntos	10 puntos	10 puntos	20 Puntos	
1	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	10	20	
2	Dávila Fernández, Liam Maél	10	10	10	20	
3	Díaz Girón, Ronal Uziel	10	10	10	20	
4	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	10	20	
5	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	10	10	10	20	
6	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	10	20	
7	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	10	10	10	20	
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	10	20	
9	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	10	10	10	20	
10	Peche Roque, Daniel Sebastián	10	10	10	20	
11	Peche Roque, Francisco Alejandro	10	10	10	20	
12	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	10	20	
13	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	10	20	
14	Salguero López, Yeira Belén	10	10	10	20	
15	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	10	10	10	20	

2. Planificación del curso de Instrumento II (Piano)

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 31 Marzo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Conocimiento de los acordes naturales en las 7 escalas.	Práctica de los acordes naturales en las 7 escalas. Lección del método J. Bastien, nivel II	Acordes con séptima Lección del método J. Bastien, nivel II Lección 1	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono, celular Computadora APLICACIONES Keys chords

2. Cronograma del Curso Instrumento II (Piano)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	Del 15 al 31 de marzo de 2023												
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Práctica de los acordes naturales en las 7 escalas.				x					x				
Método J. Bastien, Nivel II					x					x			

2. Cuadro de notas del Curso Instrumento II (Piano)

Establecimiento
Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:	LISTA DE COTEJO:	TOTAL
		Acordes de séptima 10 puntos	Ejecución de la lección 1 J Bastien. 10 puntos	
1	Acevedo Catalán, Marian Abigail	10	10	20 PUNTOS
2	Quixchán González, Raquel Santiago Junior	10	10	20
2	Vásquez Valladares, Pablo Daniel	10	10	20

3. Planificación del Curso Lecto Escritura Musical III

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 31 Marzo de 2023	Lee y construye compases a dos voces, células rítmicas en combinación binaria en cuartos, octavos y dieciseisavos sin problemas	Lee y construye compases a intervalos de 4/4, ¾ y 2/4 con mayor facilidad en la ejecución.	Conocimiento sobre la escritura musical melódica y rítmica. Aplicando práctica del compás 4/4	Realizará la Práctica de lecciones del método Solfeo de los Solfeos, para desarrollar mayor habilidad.	LISTA DE COTEJO Ejecución de la lección 1 a la 4 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento
				Realizará la Práctica de lecciones del método de LAZ I, para desarrollar mayor habilidad.		

3. Cronograma del Curso Lecto Escritura Musical III

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

Establecimiento

ACTIVIDADES	Del 15 al 31 de marzo de 2023												
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Realizará la Práctica de lecciones del método Solfeo de los Solfeos, para desarrollar mayor habilidad.	x				x			x					
Realizará la Práctica de lecciones del método de LAZ I, para desarrollar mayor habilidad.						x			x			x	

3. Cuadro de notas del Curso Lecto Escritura Musical III

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	LISTA DE COTEJO	TOTAL
		Ejecución de la lección 1 - 2	Ejecución de la lección 3 - 4	Ejecución de la lección LAZ I 1 y 2	Ejecución de la lección LAZ I 3 y 4	5 puntos	
1	Coc, José Daniel	5 puntos	5 puntos	5 puntos	5 puntos	5 puntos	20 Puntos
		5	5	5	5	5	20
2	Delgado Cambranes, Gian Carlo José	5	5	5	5	5	20
3	Morales Recinos, Nisi Sofia	5	5	5	5	5	20
4	Solis Soza, Valeria Jimena	5	5	5	5	5	20

4. Planificación del curso Colectiva instrumento I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén.

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 31 Marzo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Historia del piano. Posturas para la ejecución del instrumento.	Realizará la Práctica de lecciones correspondientes al método de piano "Jesús Castillo", para mejorar la digitación en el instrumento.	LISTA DE COTEJO: Ejecución de la lección 1 – 2 (10 puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Crayones, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: Keychods
				Realizará la Práctica de lecciones del método de J. Bastien, nivel I, para desarrollar mayor habilidad.		

Establecimiento

4. Cronograma del Curso Colectiva instrumento I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

ACTIVIDADES	Del 15 al 31 de marzo de 2023												
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31
Realizará la Práctica de lecciones correspondientes al método de piano "Jesús Castillo", para mejorar la digitación en el instrumento.	x					x							
Realizará la Práctica de lecciones del método de J. Bastien, nivel I, para desarrollar mayor habilidad.								x			x		

4. Cuadro de notas Colectiva instrumento I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO:		Total
		Ejecución de la lección 1 - 2 10 puntos	Ejecución de la lección J. Bastien nivel I, lección 1 10 puntos	
1	Cruz Jiménez, Melody Yohana	10	10	20
2	Dávila Fernández, Liam Maél	10	10	20
3	Díaz Girón, Ronal Uziel	10	10	20
4	Mateo Ax, Oswaldo Francisco	10	10	20
5	Matamoros Madrid, Isabella Nicole	10	10	20
6	Morales Amador, Ernesto Julián	10	10	20
7	Oliveros Hernández, Sofia Alejandra	10	10	20
8	Ortiz Franco, Diego German Francisco	10	10	20
9	Paredes Martínez, Yolanda Esperanza	10	10	20
10	Peche Roque, Daniel Sebastián	10	10	20
11	Peche Roque, Francisco Alejandro	10	10	20
12	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	20
13	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	20
14	Salguero López, Yeira Belén	10	10	20
15	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	10	10	20

5. Planificación del curso Conjunto coral I

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", Municipio de San Benito, Departamento de Petén

Establecimiento

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
Del 15 al 31 Marzo de 2023	Interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta y amena.	Realiza la ejecución de los procedimientos del instrumento con mayor facilidad.	Vocalización Las normas básicas del ensayo	Realizará la Práctica de lecciones del método Solfeo de los Solfeos, para desarrollar mayor habilidad.	LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 1 a la 3 (10 Puntos) LISTA DE COTEJO: Entonar la lección 4 a la 6 (10 Puntos)	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Folder, Hojas, Partituras, Instrumento RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES: keychord

19	Peche Roque, Francisco Alejandro	10	10	10	20
20	Peche Roque, Daniel Sebastián	10	10	10	20
21	Recinos Rodríguez, Yovan Aaron	10	10	10	20
22	Rivas Ruano, Marvin Manuel Humberto	10	10	10	20
23	Rizzo Soza, Julio Ivan	10	10	10	20
24	Salguero López, Yeira Belén	10	10	10	20
25	Salguero López, Yanina Marilin	10	10	10	20
26	Sánchez González, Eilyn Shanel	10	10	10	20
27	Sánchez González, Isabella Nicole	10	10	10	20
28	Sobalvarro Ortiz, Daniel Alberto	10	10	10	20